

TAM NHẬT THÁNH

1

Dm

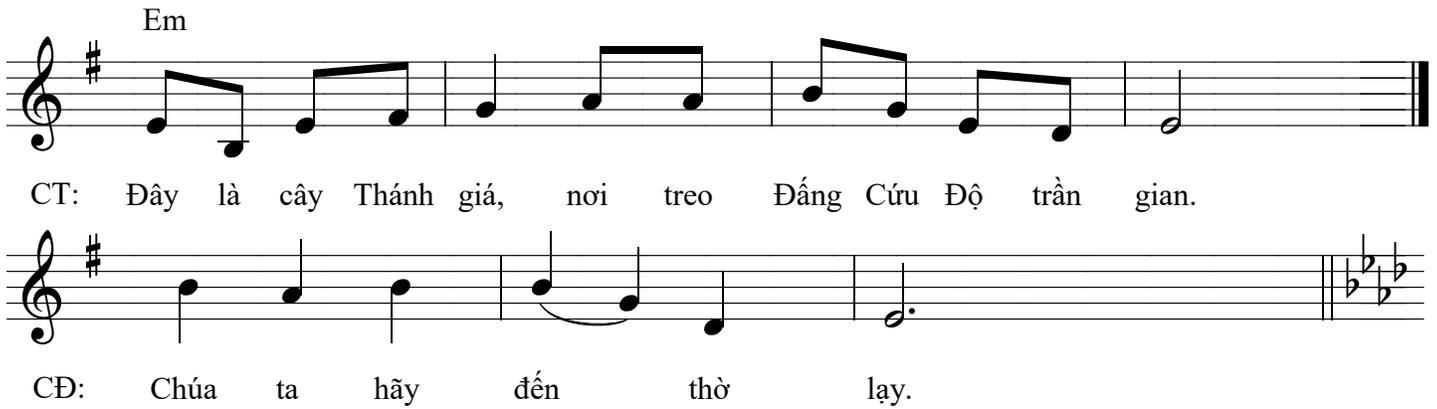


CT: Đây là cây Thánh giá, nơi treo Đấng Cứu Độ trần gian.

CD: Chúng ta hãy đến thờ lạy.

Detailed description: This system features a Dm chord. The vocal line (CT) consists of two staves of music. The first staff contains the melody for the lyrics 'Đây là cây Thánh giá, nơi treo Đấng Cứu Độ trần gian.' The second staff contains the accompaniment for the lyrics 'Chúng ta hãy đến thờ lạy.' The key signature has one flat (Bb).

Em



CT: Đây là cây Thánh giá, nơi treo Đấng Cứu Độ trần gian.

CD: Chúa ta hãy đến thờ lạy.

Detailed description: This system features an Em chord. The vocal line (CT) consists of two staves of music. The first staff contains the melody for the lyrics 'Đây là cây Thánh giá, nơi treo Đấng Cứu Độ trần gian.' The second staff contains the accompaniment for the lyrics 'Chúa ta hãy đến thờ lạy.' The key signature has two flats (Bb, Eb).

Fm



CT: Đây là cây Thánh giá, nơi treo Đấng Cứu Độ trần gian.

CD: Chúng ta hãy đến thờ lạy.

Detailed description: This system features an Fm chord. The vocal line (CT) consists of two staves of music. The first staff contains the melody for the lyrics 'Đây là cây Thánh giá, nơi treo Đấng Cứu Độ trần gian.' The second staff contains the accompaniment for the lyrics 'Chúng ta hãy đến thờ lạy.' The key signature has three flats (Bb, Eb, Fb).